

**Ссылки для доступа к рабочим программам  
по адаптивной дисциплине  
«Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ»  
для всех направлений подготовки,  
уровень - магистратура**

Направление подготовки «53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство», программа подготовки «Фортепиано» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}

Направление подготовки «53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство», программа подготовки «Орган» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}

Направление подготовки «53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство», программа подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}

Направление подготовки «53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство», программа подготовки «Оркестровые струнные инструменты» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}

Направление подготовки «53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство», программа подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка)» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}

Направление подготовки «53.04.02 Вокальное искусство», программа подготовки «Академическое пение» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}

Направление подготовки «53.04.03 Искусство народного пения», программа подготовки «Сольное народное пение» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}

Направление подготовки «53.04.03 Искусство народного пения», программа подготовки «Хоровое народное пение» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)}