

**Ссылки для доступа к рабочим программам
для специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального
исполнительства (по видам): вид – сольное исполнительство на фортепиано**

Название дисциплины	Год приема	Ссылка на рабочую программу
История и философия искусства	2024	рабочая программа+ФОС
Иностранный язык	2024	рабочая программа+ФОС
Специальная дисциплина – сольное исполнительство на органе	2024	рабочая программа+ФОС
Практика реферативной работы	2024	рабочая программа+ФОС
Современная исследовательская деятельность и принципы ее организации	2024	рабочая программа+ФОС
Основы педагогики и психологии высшей школы	2024	рабочая программа+ФОС
Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе	2024	рабочая программа+ФОС
Интерпретация музыкальных произведений (по видам)	2024	рабочая программа+ФОС
Особенности интерпретации музыкальных произведений композиторов XX – начала XXI вв.	2024	рабочая программа+ФОС
Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	2024	рабочая программа+ФОС
Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	2024	рабочая программа+ФОС
Преддипломная практика	2024	рабочая программа+ФОС
Исполнительская практика	2024	рабочая программа+ФОС
Русский язык как иностранный	2024	рабочая программа+ФОС
Искусство импровизации	2024	рабочая программа+ФОС
Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)	2024	рабочая программа+ФОС
Подготовка и защита ВКР: защита реферата	2024	рабочая программа+ФОС