

**Ссылки для доступа к рабочим программам
для специальности 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам):
вид – дирижирование академическим хором**

Название дисциплины	Год приема	Ссылка на рабочую программу
История и философия искусства	2023	рабочая программа ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Иностранный язык	2023, 2024	рабочая программа+ФОС
Специальная дисциплина – дирижирование академическим хором	2023	рабочая программа+ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Практика реферативной работы	2023	рабочая программа+ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Современная исследовательская деятельность и принципы ее организации	2023	рабочая программа ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Основы педагогики и психологии высшей школы	2023, 2024	рабочая программа+ФОС
Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе	2023	рабочая программа ФОС
Теория исполнительского искусства	2024	рабочая программа+ФОС
Интерпретация музыкальных произведений (по видам)	2023	рабочая программа ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Особенности интерпретации музыкальных произведений композиторов XX – начала XXI вв.	2023	рабочая программа ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	2023	рабочая программа+ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	2023	рабочая программа+ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Преддипломная практика	2023, 2024	рабочая программа+ФОС
Исполнительская практика	2023	рабочая программа+ФОС
	2024	рабочая программа+ФОС
Русский язык как иностранный	2024	рабочая программа+ФОС
Современные проблемы гуманитарной науки: пути и инструменты содержательного анализа материала	2023	рабочая программа ФОС
Хоровой класс	2024	рабочая программа+ФОС
Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)	2023, 2024	рабочая программа+ФОС
Подготовка и защита ВКР: защита реферата	2023, 2024	рабочая программа+ФОС