

**Ссылки для доступа к рабочим программам и ФОС для специальности  
53.09.01 «Искусство музыкально-инструментального исполнительства  
(по видам)»**

**Вид: сольное исполнительство на струнных инструментах**

**История и философия искусства**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Иностранный язык**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Специальная дисциплина – сольное исполнительство на струнных инструментах**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Практика реферативной работы**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Современная исследовательская деятельность и принципы её организации**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Основы педагогики и психологии высшей школы**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Особенности преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

**Интерпретация музыкальных произведений (по видам)**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Особенности интерпретация музыкальных произведений композиторов XX – начала XXI вв.**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Преддипломная практика**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Подготовка и защита ВКР: защита реферата**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Современные проблемы гуманитарной науки: пути и инструменты содержательного анализа материала**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)

## **Русский язык как иностранный**

- с рабочей программой можно ознакомиться по ссылке [Рабочая программа](#)
- с ФОС можно ознакомиться по ссылке [ФОС](#)