

**Ссылки для доступа к рабочим программам
для направления подготовки
«53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство»,
профиль подготовки
«Орган»**

2024 год приема

| Название дисциплины | Ссылка на рабочую программу |
|--|------------------------------------|
| Философия | рабочая программа |
| Иностранный язык (английский) | рабочая программа |
| Иностранный язык (немецкий) | рабочая программа |
| История России | рабочая программа |
| Русский язык и культура речи | рабочая программа |
| Основы российской государственности | рабочая программа |
| Экономика | рабочая программа |
| Основы государственной культурной политики РФ | рабочая программа |
| Основы научных исследований | рабочая программа |
| Безопасность жизнедеятельности | рабочая программа |
| Физическая культура и спорт | рабочая программа |
| История искусств | рабочая программа |
| Эстетика | рабочая программа |
| История зарубежной музыки (1–2 семестр) | рабочая программа |
| История зарубежной музыки (3-4 семестр) | рабочая программа |
| История отечественной музыки | рабочая программа |
| История отечественной музыки XX в. | рабочая программа |
| Музыка второй половины XX - начала XXI века | рабочая программа |
| Сольфеджио | рабочая программа |
| Гармония | рабочая программа |
| Музыкальная форма | рабочая программа |
| Полифония | рабочая программа |
| Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука | рабочая программа |
| История исполнительского искусства | рабочая программа |
| Музыкальная педагогика и психология | рабочая программа |
| Методика преподавания | рабочая программа |

| | |
|--|-----------------------------------|
| Специальный класс | рабочая программа |
| Ансамбль | рабочая программа |
| Концертмейстерский класс | рабочая программа |
| Фортепиано | рабочая программа |
| Чтение с листа и аккомпанемент | рабочая программа |
| Генерал-бас | рабочая программа |
| История органного искусства | рабочая программа |
| Клавесин | рабочая программа |
| Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка) | рабочая программа |
| Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта) | рабочая программа |
| Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура) | рабочая программа |
| Массовая музыкальная культура | рабочая программа |
| Народное музыкальное творчество | рабочая программа |
| Музыкальные культуры мира | рабочая программа |
| История русской и зарубежной литературы | рабочая программа |
| Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ | рабочая программа |
| Органый дуэт | рабочая программа |
| Клавирный дуэт | рабочая программа |
| Основы импровизации | рабочая программа |
| Основы композиции | рабочая программа |
| Педагогическая практика | рабочая программа |
| Научно-исследовательская деятельность | рабочая программа |
| Исполнительская практика (производственная) | рабочая программа |
| Преддипломная практика | рабочая программа |
| Исполнительская практика (концертмейстерская работа) | рабочая программа |
| Углублённое изучение русского языка | рабочая программа |
| Основы арт-менеджмента | рабочая программа |
| Колокольные звоны | рабочая программа |
| Русский язык как иностранный | рабочая программа |
| Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита реферата | рабочая программа |
| Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы; | рабочая программа |

| | |
|---|--|
| выступление в составе камерного ансамбля и в качестве концертмейстера | |
|---|--|